Sexto volumen de historia

Por otra parte, el sexto volumen de *Historia del Flamenco,* que trata sobre las composiciones musicales y los arreglos y sobre la relación del flamenco con otras manifestaciones artísticas, como el cine o la pintura, fue presentado ayer en la Feria Mundial del Flamenco. Este nuevo volumen trata también sobre el llamado nuevo flamenco y las fusiones musicales más frecuentes con el flamenco, e incluye discografías.

José Lineros, coordinador de la sevillana Editorial Tartessos, que publica esta colección, recordó que en el sexto volumen han intervenido casi una veintena de autores, entre los cuales figuran expertos como el crítico de EL PAÍS Ángel Álvarez Caballero.

EL PAÍS, 5/10/2002